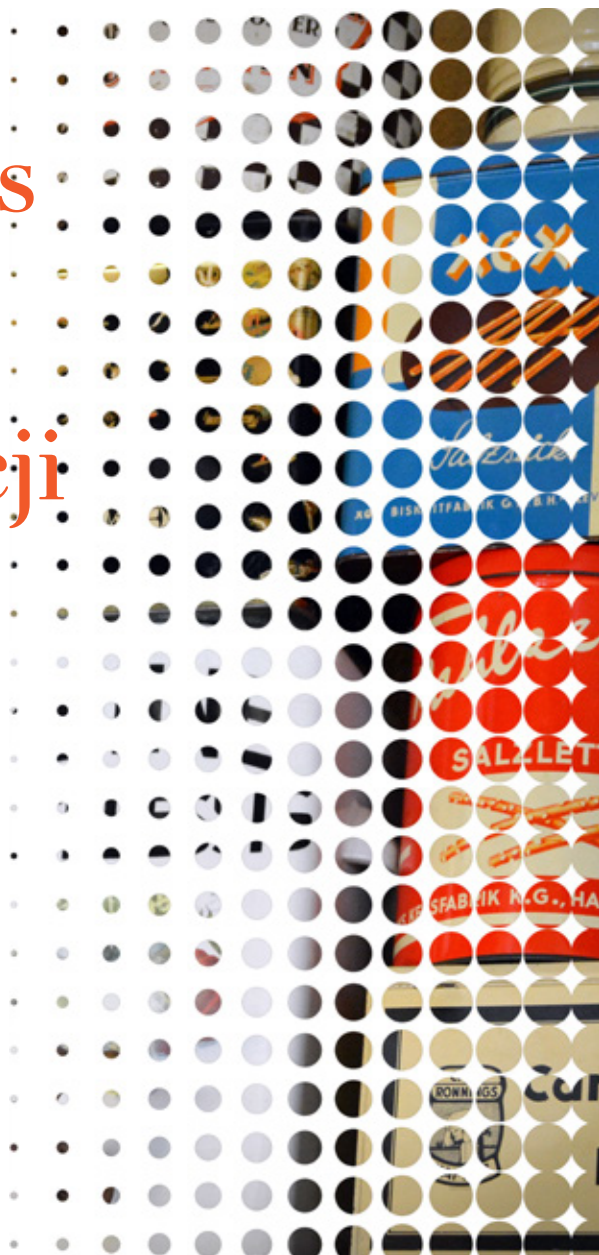


KOLEKCJONUJEAMY

Informator Warszawskiej Giełdy Kolekcjonerskiej

Miło Was
widzieć
podczas
XII edycji
Warszawskiej
Giełdy
Kolekcjonerskiej!

Życzymy udanych
kolekcjonerskich
łowów i ciekawych
spotkań!





GALERIA NUMIZMATYCZNA

Warszawa, ul. Waliców 19

SKUP • SPRZEDAŻ • KOMIS

- monety historyczne i współczesne
- monety inwestycyjne i bulionowe
- złoto i srebro inwestycyjne
- medale i odznaczenia
- drobne antyki

SKUP

- darmowa i rzetelna wycena
- płatność gotówką lub przelewem

OFERTA DLA INWESTORÓW

- historyczne monety inwestycyjne
dolary, ruble, franki, marki, dukaty
- złoto inwestycyjne i monety bulionowe

Nasza oferta dostępna jest na:

allegro

numimarket
z modelem w katalogu numerów

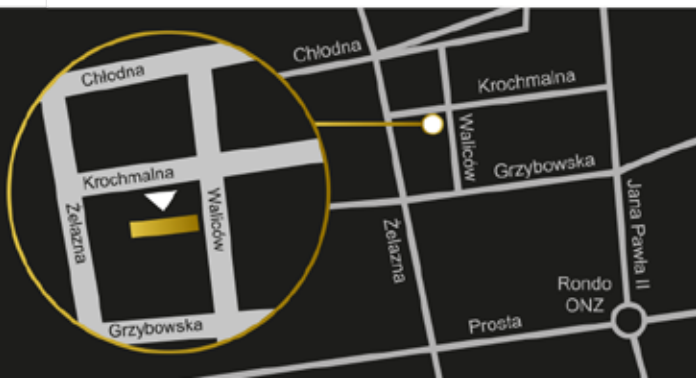
w sklepie
stacjonarnym

*Gwarantujemy atrakcyjne ceny
skupu i sprzedaży*

SIS REMONET

Warszawa, ul. Waliców 19
(wejście od Krochmalnej)
(48) 22 299 12 13, 575 522 526
galeria@sisremonet.pl

www.sisremonet.pl



O sygnowaniu butelek z huty „Jabłonna”

W 9. numerze informatora opublikowaliśmy artykuł dotyczący szklanych izolatorów produkowanych w hucie „Jabłonna”. Wywołał on spory odzew i szereg dalszych pytań o sposoby sygnowania i datowanie butelek pochodzących z tej podwarszawskiej huty. Przypomnijmy, że istniała ona w latach 1897–1944 w pobliżu stacji kolejowej Jabłonna (od 1934 r. Legionowo). Specjalizowała się w produkcji butelek do napojów alkoholowych, buteleczek aptecznych i wspomnianych izolatorów.

Zakład wybudowała spółka „Huta Jabłonna Haberbusch, Sosnowski i Co.”, która została utworzona 23 sierpnia 1897 r. Jej solidne podwaliny gwarantowali udziałowcy, znani warszawscy przemysłowcy, bracia Karol i Henryk Haberbuschowie. Byli oni współwłaścicielami dużego Browaru Parowego „Haberbusch i Schiele” w Warszawie. To właśnie dla niego huta „Jabłonna” miała wytwarzać butelki do piwa. Z czasem wyspecjalizowała się także w produkcji butelek do win, koniaków, wódek, a także do wód mineralnych. Od chwili rozpoczęcia produkcji w 1898 r. aż do jesieni 1914 r. huta sygnowała butelki herbem Pilawa półtrzecia krzyża, którym pieczętował się August hr. Potocki, właściciel huty i majątku w Jabłonie. Pilawę odciskano na denku. Widniała ona także na papierze firmowym i pieczęci zakładowej.

Wkrótce po wybuchu I wojny światowej fabryka w Jabłonie wstrzymała produkcję. Szybko bowiem zabrakło surowców do wytwarzania butelek. Do służby w armii carskiej powołano niektórych robotników. W związku z tym w październiku 1914 r.



nastąpił tzw. wygas.

Wznowienie produkcji miało miejsce dopiero po sześciu latach, już po odzyskaniu przez Polskę niepodległości. W tym celu w październiku 1919 r. zawiązała się nowa spółka z ograniczoną odpowiedzialnością pod nazwą Huta Szklana „Jabłonna”. Oficjalny rozruch zakładu nastąpił 2 grudnia 1920 r. Zarząd spółki zachęcał browary do zamawiania butelek do piwa i portera „wszelkich fasonów i rozmiarów podług własnych wzorów lub na zamówienie”. W 1923 r. spółka z o.o. została przekształcona w spółkę akcyjną, która funkcjonowała 12 lat. Apogeum jej działalności nastąpiło pod koniec lat 20. W 1927 r. „Jabłonna” wyprodukowała 11,5 mln butelek przy zatrudnieniu około 250 robotników. Głównymi odbiorcami były browary, w tym wiele kresowych. W latach 1920-1934 huta sygnowała butelki przez umieszczanie na denku owalnego napisu: HUTA JABLONNA



Sygnatura na butelce z lat 20. XX w. Kolekcja Muzeum Historycznego w Legionowie

lub tylko: JABŁONNA. Po postawieniu spółki w stan likwidacji 6 lutego 1935 r. wstrzymano produkcję i zwolniono robotników.

Paradoksalnie dynamiczny rozwój huty nastąpił w okresie II wojny światowej.

2 grudnia 1939 r. zawiązała się spółka pod nazwą Przemysł Szklany „Jabłonna”, która produkowała butelki do wódki. Pracowała na rzecz Zrzeszenia Producentów Spirytusu w Generalnym Gubernatorstwie. Ponadto wytwarzała flakoniki dla drogerii i aptek oraz armaturę sanitarną do niemieckich szpitali wojennych (szklane baseny i kaczki). Wyroby w tym okresie prawdopodobnie nie były sygnowane. Kres zakładu przypadł na koniec wojny. W październiku 1944 r. wycofujące się wojska niemieckie wysadziły w powietrze komin i część hal produkcyjnych. Pozostałe budynki rozebrano wiosną 1945 r. na polecenie Gminnej Rady Narodowej. Zabudowa huty całkowicie zniknęła z krajobrazu Legionowa.

Jacek Emil Szczepański
jacekszczepanski@interia.pl



Więcej na temat zakładu dowiedzie się Państwo z najnowszej książki J.E. Szczepańskiego pt. *Huta szkła w Jabłonnie (Legionowie) 1897-1944* wydanej przez Muzeum Historyczne w Legionowie. Publikację można nabyć podczas WGK na stoisku nr P-08.

ANNUM.PL
annum@annum.pl
Emilii Plater 25 Warszawa

Antykwariat
Numizmatyczny
Filatelistyczny

Skupujemy i wyceniamy:

- monety złote i srebrne,
- banknoty,
- medale i odznaczenia,
- znaczki pocztowe,
- papiery wartościowe i starodruki,
- antyki, militaria i inne kolekcje.

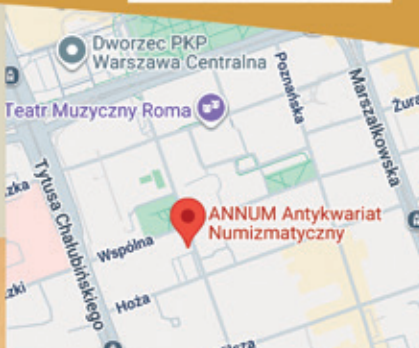
Profesjonalna i rzetelna wycena
Wieloletnie doświadczenie
Gotówka od ręki



Każdy przedmiot ma swoją historię
my pomożemy odkryć jego wartość.



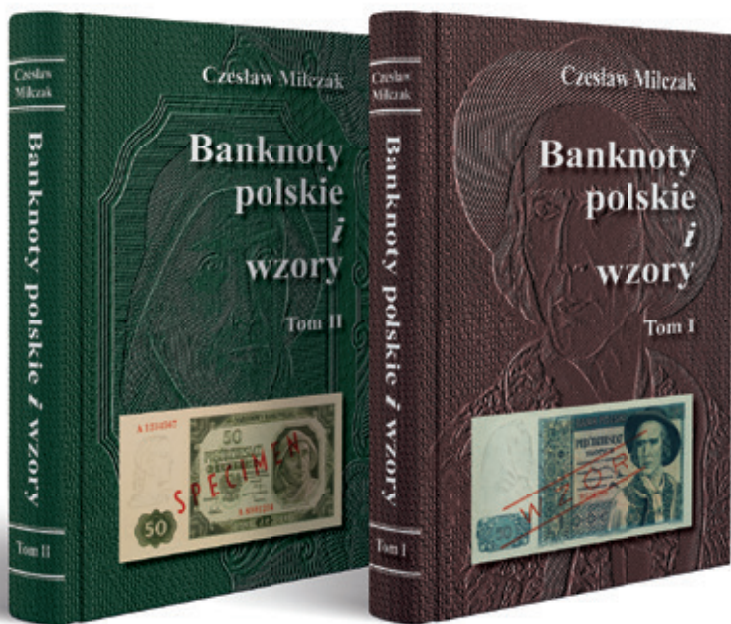
ul.: Emilii Plater 25, Warszawa
tel.: **516 087 969**
e-mail: **annum@annum.pl**



Twoje zbiory w najlepszych rękach

Najnowszy, dwutomowy katalog
„Banknoty polskie i wzory”

Autor: Czesław Miłczak; Wydawca: Numis Poland



STOISKO P-19

monety medale akcje ordery banknoty odznaczenia

www.numispoland.onebid.pl

NUMIS.POLAND ul. Polna 5, 60-535 Poznań

+48 730 355 999

sklep@numispoland.pl

numispoland.pl

„Szkłana menażeria”



King-Charles-Spaniel (...), 2019, fot. Artur Gawlikowski



The Fish (Koi), 2013, fot. Francesco Allegretto

Niezwykłe prace urodzonej w Warszawie w 1964 r. Marty Klonowskiej można było zobaczyć do tej pory w wielu miejscach na świecie – prezentowały je galerie i muzea w Niemczech, Japonii, Finlandii, Stanach Zjednoczonych, Francji, Danii, Holandii, Szwecji, Wielkiej Brytanii, we Włoszech – jednak dopiero w tym roku odbyła się pierwsza wystawa artystki w Polsce. „Szkłaną menażerię”, bo tak zatytułowała wystawę jej kuratorka, Marta Smolińska, nawiązując do słynnej sztuki Tennessee Williamsa, odwiedziło w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku wielu miłośników sztuki. Nic dziwnego, szklane rzeźby Marty Klonowskiej mają moc przyciągania.

Z daleka błyszczą, kuszą i nęcą, i dopiero z bliska widać, że składają się z niezliczonych odłamków szkła, a ich dotknięcie grozi skaleczeniem.

Prace Klonowskiej przedstawiają głównie zwierzęta – „wyjęte” z obrazów czy grafik dawnych mistrzów, jak Rubens, Snyders, Dürer, Giotto, Hiroshige, i ustawione w centrum. Już nie jako towarzyszące człowiekowi „dodatki”, częściowo schowane, wyglądające z drugiego planu, lecz główni bohaterowie. Artystka podkreśla jednak, że nie interesuje jej zwierzę samo w sobie, lecz jego intrygująca forma i niesiony przez dany motyw przekaz.

Część szklanych rzeźb z Orońska, m.in. przygotowana specjalnie na wystawę w Polsce Kuropatwa z obrazu Józefa Chełmoń-

skiego, latem tego roku trafiła do galerii Ursynowskiego Centrum Kultury Alternatywy, gdzie znów ekspozycja cieszyła się dużą popularnością. Była to zarazem pierwsza indywidualna wystawa Klonowskiej w Warszawie.

Rzeźby Marty Klonowskiej znajdują się m.in. w kolekcjach Toyama Glass Art Museum w Japonii, Corning Museum of Glass w Stanach Zjednoczonych, Musée-Atelier du Verre we francuskim Sars-Poteries oraz w kilku instytucjach sztuki w Niemczech, a także u prywatnych kolekcjonerów.

Artystkę reprezentują lorch+seidel contemporary w Berlinie oraz Berengo Studio na wyspie Murano w Wenecji.

Katarzyna Pawłowska





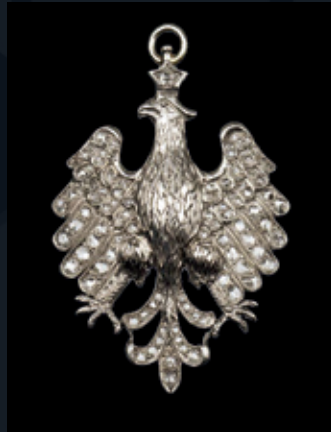
MERCARI POLONIA

DOM AUKCYJNY

DAWNE MILITARIA I FALERYSTYKA

BIŻUTERIA, ZEGARKI, AKCESORIA


ANTYKI, SZTUKA I RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE




STOJSKO
P-21



 info@mercari-polonia.com

 22 60 02 000

 mercari-polonia.com

P-01

P-02

P-03

P-04

P-05

P-06

P-07

P-08

P-09

P-10

P-11

P-12

P-13

P-67

A-01 A-02 A-03 A-04 A-05 A-06 A-07 A-08 A-09 A-10 A-11 A-12 A-13 A-14 A-15 A-16 A-17

P-66

A-18 A-19 A-20 A-21 A-22 A-23 A-24 A-25 A-26 A-27 A-28 A-29 A-30 A-31 A-32 A-33 A-34

P-65

P-64

B-01 B-02 B-03 B-04 B-05 B-06 B-07 B-08 B-09 B-10 B-11 B-12 B-13 B-14 B-15 B-16 B-17

P-63

B-18 B-19 B-20 B-21 B-22 B-23 B-24 B-25 B-26 B-27 B-28 B-29 B-30 B-31 B-32 B-33 B-34

P-62

P-61

C-01 C-02 C-03 C-04 C-05 C-06 C-07 C-08 C-09 C-10 C-11 C-12 C-13 C-14 C-15 C-16 C-17

P-60

C-18 C-19 C-20 C-21 C-22 C-23 C-24 C-25 C-26 C-27 C-28 C-29 C-30 C-31 C-32 C-33 C-34

P-59

P-58

G-01 G-02 G-03 G-04 G-05 G-06 G-07

V-05

V-04

V-03

V-02

P-57

G-08 G-09 G-10 G-11 G-12 G-13 G-14

V-07

V-08

V-09

V-10

P-56

P-55

D-01 D-02 D-03 D-04 D-05 D-06 D-07 D-08 D-09 D-10 D-11 D-12 D-13 D-14 D-15 D-16 D-17

P-54

D-18 D-19 D-20 D-21 D-22 D-23 D-24 D-25 D-26 D-27 D-28 D-29 D-30 D-31 D-32 D-33 D-34

P-53

P-52

E-01 E-02 E-03 E-04 E-05 E-06 E-07 E-08 E-09 E-10 E-11 E-12 E-13 E-14 E-15 E-16 E-17

P-51

E-18 E-19 E-20 E-21 E-22 E-23 E-24 E-25 E-26 E-27 E-28 E-29 E-30 E-31 E-32 E-33 E-34

P-50

P-49

F-01 F-02 F-03 F-04 F-05 F-06 F-07 F-08 F-09 F-10 F-11 F-12 F-13 F-14 F-15 F-16 F-17

F-18 F-19 F-20 F-21 F-22 F-23 F-24 F-25 F-26 F-27 F-28 F-29 F-30 F-31 F-32 F-33 F-34

P-48

P-47

P-46

P-45

P-44

P-43

P-42

P-41

P-40

P-39

P-38

P-37

P-36

P-35

P-34

P-33

P-14

P-15

P-16

P-17

P-18

P-19

P-20

P-21

P-22

P-23

P-24

P-25

P-26

P-27

P-28

P-29

P-30

P-31

P-32

WEJSĆIE

WEJSĆIE

Stół (A, B, C, D, E, F, G)
75 cm x 150 cm
(szerokość / długość)

Plac (P)
200 cm x 300 cm
(szerokość / długość)

Stoisko targowe (V)
200 cm x 300 cm
(szerokość / długość)

STOISKA PREMIUM (V):

- V-02 Sklep Kolekcjoner
- V-03 Wójcicki – Polski Dom Aukcyjny
- V-04 Banknoty Pamiątkowe Sp. z o.o., Sincona AG
- V-05 Galeria Numizmatyczna SiSRemonet
- V-07 Polskie Towarzystwo Numizmatyczne
- V-09 Numizmatyka Adam Jaszczak Warszawa

PLACE (P):

- 01-02 pocztówki, numizmaty
- 03 numizmaty, medale, odznaczenia
- 04 numizmaty, porcelana
- 05-06 militaria, mundury, odznaki, odznaczenia
- 07 porcelana, szkło, tkaniny
- 08 pocztówki, numizmaty, fotografie, karty telefoniczne
- 09-11 numizmaty
- 12 falerystyka, stare zabawki, zdjęcia wojskowe, dokumenty
- 13 odznaki wojskowe
- 14-15 starocie
- 16-18 Sklep PAMASL – akcesoria kolekcjonerskie, numizmaty
- 19-20 NUMIS & Art. Dom Aukcyjny – numizmaty, medale, papiery wartościowe
- 21 Mercari Polonia – militaria
- 22 zegarki, biżuteria, obrazy, militaria
- 23 antyki, ordery, medale
- 24-27 numizmaty, filatelistyka
- 28 filatelistyka
- 29-30 Sklep Denar – numizmaty
- 31-32 numizmaty
- 33-34 pocztówki
- 35-40 antyki, numizmaty, malarstwo, szkło, militaria
- 41 kryształ, szkło kolorowe, ceramika
- 42 militaria, antyki
- 43-45 stare mapy, stare książki, regulaminy i instrukcje wojskowe
- 46 stara biżuteria
- 47-48 starocie
- 49-50 porcelana vintage
- 51-54 pocztówki, numizmaty, pamiątki
- 55-56 porcelana
- 57-58 szkło XIX i XX wiek, obrazy
- 59-60 Antykwariat Numizmatyczny Gulden Gdańsk – numizmaty, złoto, srebro, medale i odznaczenia

- 61-62 broń, biżuteria, srebro
- 63 pocztówki, numizmaty, odznaczenia
- 64-65 medale i odznaczenia, numizmaty, filatelistyka, porcelana
- 66 numizmaty, medale, odznaczenia
- 67 Medal Art s.c. – bony kolekcjonerskie

STOŁY (A, B, C, D, E, F, G):

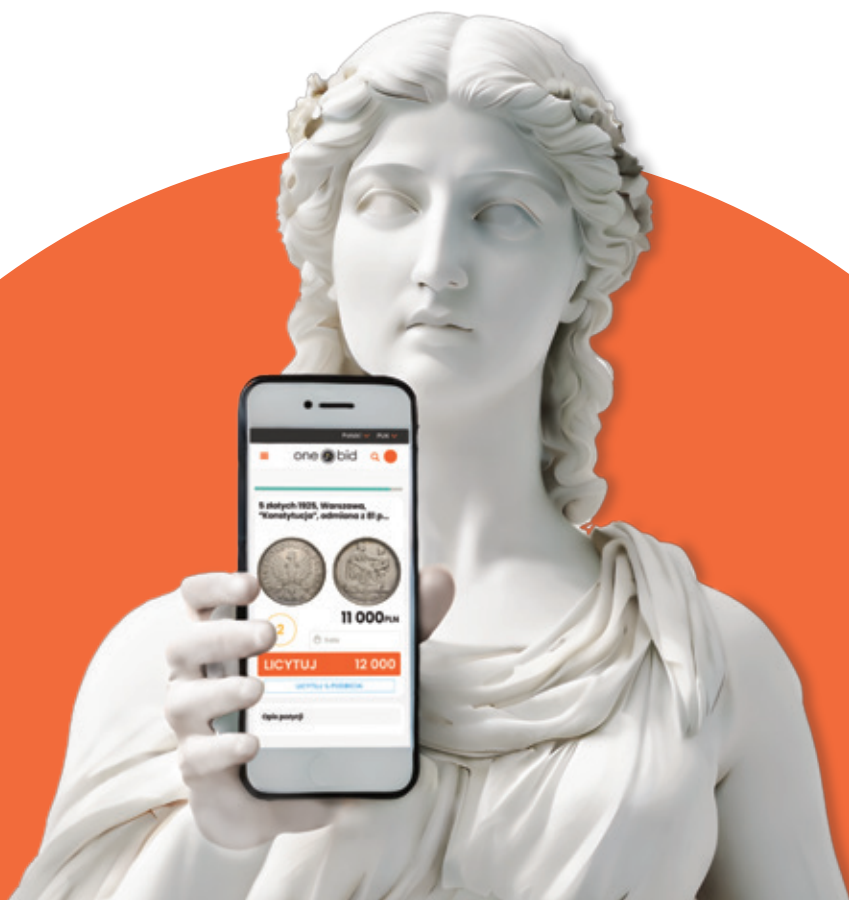
- A-01 numizmaty
- A-02-04 numizmaty
- A-05 falerystyka, militaria
- A-06-10 antyki, numizmaty, falerystyka
- A-11 pocztówki
- A-12-13 pocztówki, numizmaty, srebro, antyki
- A-14-15 numizmaty
- A-16-17 numizmaty, medale, akcesoria
- A-18-20 militaria, numizmaty
- A-21-22 numizmaty
- A-23-24 Sklep Raj Monet – numizmaty
- A-25-26 pocztówki, zdjęcia, militaria
- A-27-29 numizmaty
- A-30-32 numizmaty
- A-33-34 numizmaty
- B-01-02 pocztówki, dokumenty, książki
- B-03-05 karty telefoniczne, banknoty, karty podarunkowe
- B-06 filatelistyka, numizmaty
- B-07-08 numizmaty
- B-09-11 numizmaty, karty telefoniczne, filatelistyka, kapsle, etykiety piwne
- B-12-14 Sklep Numizmatyczny Mieszko – numizmaty
- B-15 pocztówki, korespondencja, zdjęcia
- B-16-17 Sklep Numizmatyk – numizmaty
- B-18 pocztówki, zdjęcia, mapy
- B-19 Sklep kolekcjonerski Mwmoney – numizmaty, antyki
- B-20 karty telefoniczne, komiks
- B-21 pocztówki
- B-22-23 numizmaty, pocztówki, medale i odznaczenia
- B-24-25 numizmaty
- B-26-27 numizmaty
- B-28 AG Numizmatyka – numizmaty
- B-29 filatelistyka
- B-30-31 pocztówki, grafiki, literatura, numizmaty, dokumenty
- B-32-34 pocztówki

- C-01** numizmaty
C-02 srebra
C-03-04 pocztówki, numizmaty
C-05-07 numizmaty
C-08-09 Gliwickie Centrum Numizmatyczne – numizmaty
C-10 pocztówki, numizmaty, dokumenty
C-11 numizmaty, literatura numizmatyczna
C-12-13 literatura numizmatyczna, klasery
C-14-17 COINSNET – numizmaty
C-18 numizmaty
C-19-20 Numis-art Hynowski – numizmaty
C-21-22 numizmaty
C-23 Gabinet Kolekcjonera Grzegorz Winkler – numizmaty
C-24 numizmaty
C-25 Świętokrzyski Salon Numizmatyczny – numizmaty
C-26-27 Nicolas CASSE DG – numizmaty, stojaki
C-28-29 numizmaty
C-30-34 Antykwiariat Poznań – odznaki sportowe, militaria, zdjęcia, pocztówki, srebra, książki, numizmaty
- D-01-02** numizmaty, pocztówki, dokumenty, książki, gazety
D-03 numizmaty
D-04 numizmaty
D-05 numizmaty
D-06-11 numizmaty
D-12-14 stara biżuteria: złota i srebrna
D-15-16 pocztówki, numizmaty
D-17 numizmaty, odznaczenia
D-18 filatelistyka
D-19 filatelistyka
D-20 numizmaty
D-21-22 numizmaty
D-23-24 ordery i odznaczenia
D-25-27 falerystyka, numizmaty
D-28-29 pocztówki
D-30-31 odznaki i odznaczenia, pocztówki, naszywki
D-32-34 Łódzkie Centrum Numizmatyczne – numizmaty
- E-01-02** militaria, falerystyka
E-03 numizmaty
E-04 numizmaty
E-05-06 pocztówki, fotografie, biżuteria
E-07-08 stare papiery wartościowe: akcje, obligacje
E-09-11 numizmaty
E-12-13 numizmaty
E-14-15 stare dokumenty, numizmaty, pocztówki
- E-16-17** numizmaty
E-18-19 numizmaty
E-20-24 numizmaty, falerystyka
E-25 numizmaty
E-26-27 numizmaty, odznaczenia
E-28-30 filatelistyka, płyty winylowe, plakaty, komiksy, starodruki, zdjęcia, dokumenty, pocztówki, obrazy, książki, gazety, pamiątki PRL
E-31-34 numizmaty
- F-01** numizmaty, filatelistyka, programy filmowe, bibeloty
F-02-05 numizmaty
F-06-08 antyki
F-09 wiktoriańska i edwardiańska srebrna biżuteria, butelki na perfumy, medale masonskie
F-10 płyty winylowe, książki, obrazy, zegary, aparaty fotograficzne, numizmaty, odznaczenia, pocztówki
F-11-12 numizmaty, stare dokumenty
F-13 numizmaty
F-14-17 numizmaty, filatelistyka
F-18-19 promocja kolekcjonerów 0 euro oraz numizmatyki
F-20-21 zapalniczki
F-22 militaria, judaika, numizmaty
F-23-24 falerystyka
F-25-27 numizmaty
F-28-29 numizmaty
F-30-31 numizmaty
F-32 pocztówki
F-33 Księgarnia Światowid – pocztówki, numizmaty
F-34 szkło, ceramika, biżuteria vintage, dawna broń, breloczki kolekcjonerskie, wydawnictwa archiwalne
- G-01-02** zdjęcia, dokumenty, pocztówki, książki
G-03 etykiety piwne, podstawki, breloki, pocztówki
G-04 stare zdjęcia, numizmaty, filatelistyka, figurki porcelanowe
G-05 antyki
G-06-07 numizmaty
G-08 numizmaty, porcelana
G-09 figurki kolekcjonerskie
G-10 YourSafeBox.eu – Automatyczny Samoobsługowy Skarbiec
G-11 numizmaty
G-12-13 antyki, srebro, odznaczenia, dokumenty, numizmaty, książki
G-14 numizmaty

one bid

Największy serwis do licytacji
na żywo

www.onebid.pl





SKLEP NUMIZMATYCZNY

MIESZKO

Skup i sprzedaż
monet historycznych
i inwestycyjnych
oraz innych art
kolekcyjnych

tel: 575 676 918

STANOWISKO NR: B 12, 13, 14

Forum kolekcjonerów monet

- dyskusje o monetach i banknotach
- identyfikacja i wycena
- przechowywanie i katalogowanie
- newsy ze świata numizmatyki
- monety bulionowe

monetyforum.pl





GDAŃSK

ul. Na Piaskach 7/1
80-846 Gdańsk

ALLEGRO
e-kolekcjoner-pl

tel. +48 604 329 252

e-mail: skup@e-kolekcjoner.pl

www.e-kolekcjoner.pl

WROCŁAW

ul. Kraszewskiego 15
50-229 Wrocław

ALLEGRO
Kolekcjoner-Wroclaw

tel. +48 604 725 870

e-mail: kolekcjoner-wroclaw@wp.pl

www.kolekcjoner-wroclaw.pl

NOWOŚCI WYDAWNICZE

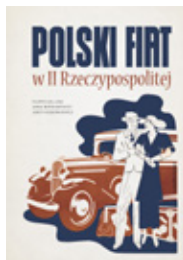
2025

Huta szkła
w Jabłonce
(Legionowie)
1897–1944



Jacek Emil Szczepański
Muzeum Historyczne w Legionowie

Polski Fiat
w II Rzeczypospolitej



Filippo Gallino,
Anna Borsukiewicz,
Jerzy Kozierkiewicz
FORE Communication
Poland Sp. z o. o.

Wzornictwo
dwudziestolecia

Irma Kozina
Narodowe Centrum
Kultury



Bagnety Armii
Austro-Węgierskiej



Janusz Jarosławski
Madex

M/s „Piłsudski”.
Duma II Rze-
czypospolitej
Polskiej
Jerzy
Drzemczewski



Pomorska Oficyna
Wydawniczo-Reklamowa PORTA MARE

Aneta Kwiatkowska
ULOTNE
WOLNE MIASTO
GDAŃSK
LEKSYKON

Ulotne Wolne Miasto
Gdańsk. Leksykon

Aneta Kwiatkowska
Fundacja Terytoria
Książki

Kolekcja rycin Jana
Ponętowskiego
w zbiorach Biblioteki
Jagiellońskiej
w Krakowie
Magdalena Herman
Wydawnictwa Uniwer-
sytetu Warszawskiego



Mundury II wojny
światowej

Peter Darman
Alma-Press, wyd. II



ACOIN

SKLEP NUMIZMATYCZNY

Skup i sprzedaż monet kolekcjonerskich oraz złota



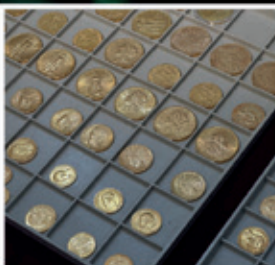
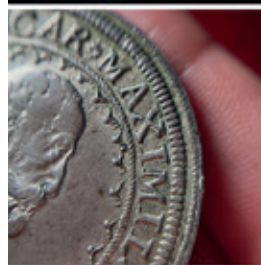
+48 884 844 856



www.acoinnumizmatyka.pl



ul. Wspólna 50 lok.1
(Śródmieście, Warszawa)



Grünberg i. Schlesien

Zielona Góra

Stylizowane na notgeldy bony kolekcjonerskie,
z niepowtarzalnym, ręcznie stempowanym
numerem seryjnym lub z suchą pieczęcią.
Limitowane nakłady.



Przygotowujemy wydanie największego katalogu bonów oraz monet zastępczych i kolekcjonerskich Grünbergu/Zielonej Góry. Wydanie katalogu sfinansowane będzie w całości z wyemitowanych w tym celu cegiełek:



STOISKO P-067

Zajrzyj i odbierz bon
wartościowy na zakupy
u nas!





patronat honorowy
Burmistrza dzielnicy
Ursynów

partner



patroni medialni



TVP | info_



Warszawska
Giełda
Kolekcjonerska

kolekcjonujemy.com

gielda@kolekcjonujemy.com

FB: @WarszawskaGieldaKolekcjonerska



XIII
edycja

WARSZAWSKA GIEŁDA KOLEKCJONERSKA

monety, pocztówki, znaczki, starocie i wiele innych

niedziela **19 kwietnia** 2026

godz. 10:00 - 16:00

ARENA URSYNÓW

ul. Pileckiego 122, Warszawa